



**FORTYFIKACJE
GDAŃSKA
I POMORZA**
kultura
autentyczności

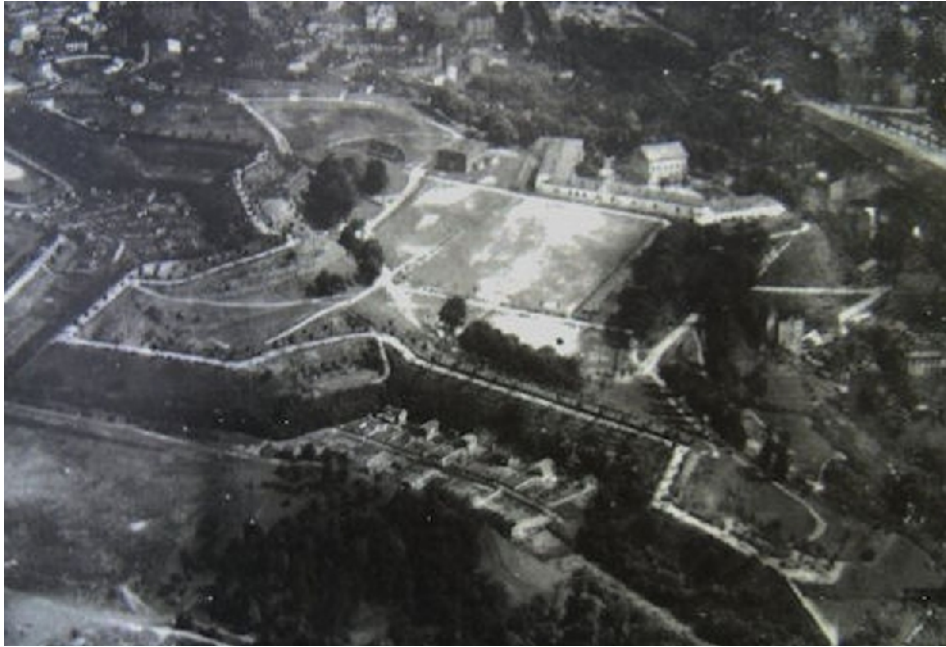
GRUPA **CZTERY**

KATARZYNA **BOGUMIŁ**

IGA **BRZUCHAŃSKA**

ADRIANNA **CHOLEWIŃSKA**

ALEKSANDRA **KUBIESA**

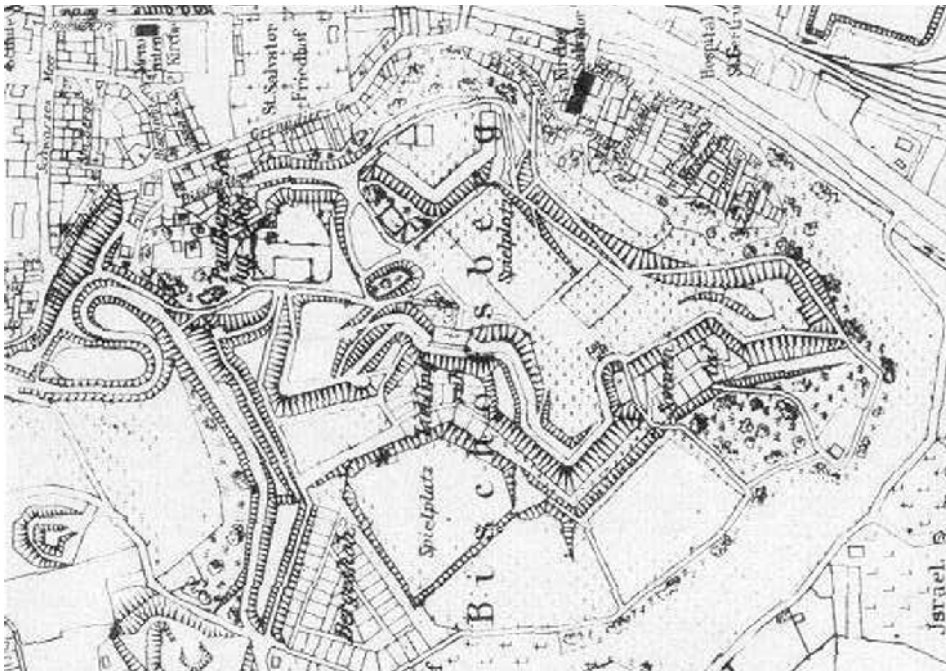


BISKUPIA GÓRKA

1968 REJESTR ZABYTEKÓW

1994 POMNIK HISTORII

WSPÓŁCZEŚNIE **ZANIEDBANIE,**
ZAPOMNIANE WALORY,
ODCIĘCIE OD RESZTY
ŚRÓDMIEŚCIA



ASPEKT **HISTORYCZNO-ARCHITEKTONICZNY**
ZANIEDBANIE, ZAPOMNIANE WALORY



ASPEKT **PRZYRODNICZY**

+ BOGACTWO GATUNKÓW

- SAMOSIEWY NIEPIEŁĘGNOWANE
ZARASTAJĄ ŚCIEŻKI



JESION WYNIOSŁY
FRAXINUS EXCELSIOR



ROBINIA AKACJOWA
ROBINIA PSEUDOACACIA



KLON JAWOR
ACER PSEUDOPLATANUS

ASPEKT **PRZYRODNICZY**

+ BOGACTWO GATUNKÓW

- SAMOSIEWY NIEPIELĘGNOWANE
ZARASTAJĄ ŚCIEŻKI



KASZTANOWIEC ZWYCZAJNY
AESCULUS HIPPOCASTANUM



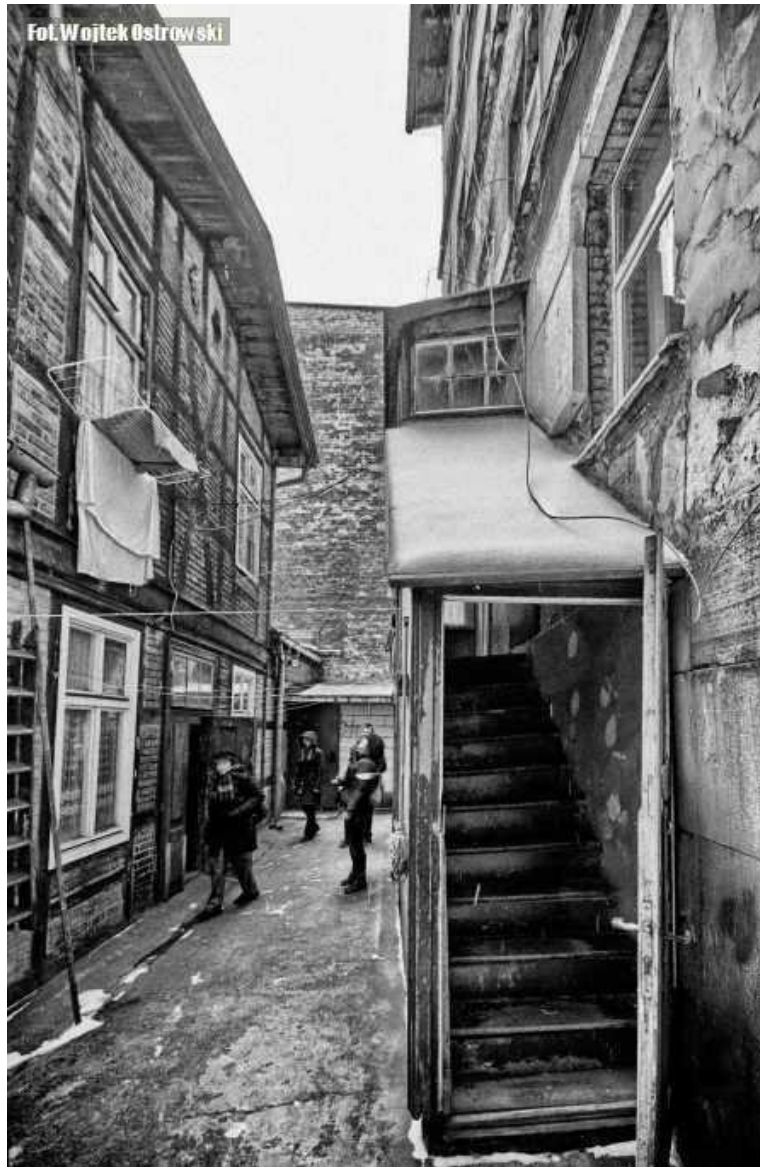
BEZ CZARNY
SAMBUCUS NIGRA



BORDZISZEK ŁĄKOWY
GERANIUM PRATENSE

ASPEKT **EKONOMICZNY**

WYSOKI STOPIEŃ UBÓSTWA, BEZROBOCIA,
MAŁA ILOŚĆ USŁUG W DZIELNICY



ASPEKT **SPOŁECZNY**

PROBLEMY PATOLOGII SPOŁECZNYCH,
W TYM PRZEDE WSZYSTKIM ALKOHOLIZMU,
WYUCZONEJ I DZIEDZICZONEJ NIEZARADNOŚCI ŻYCIOWEJ,
ZŁA REPUTACJA DZIELNICY

POTRZEBA AKTYWIZACJI MIESZKANCÓW



POŁĄCZENIE Z RESZTĄ ŚRÓDMIEŚCIA ZNIESIENIE MENTALNEJ GRANICY

CELE:

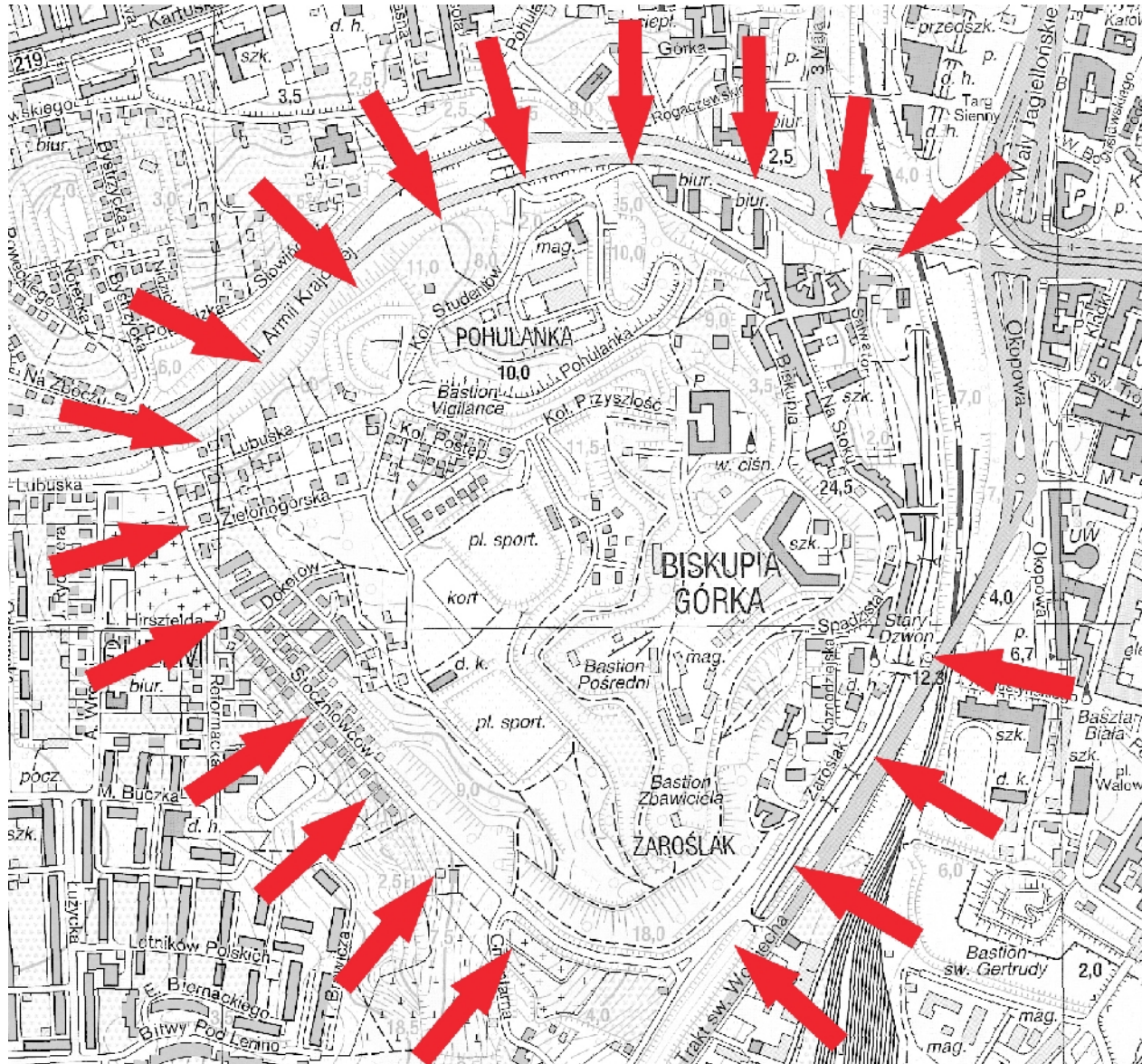
**UATRAKCYJNIENIE
TERENU**

**UKAZANIE WALORÓW
ZACHOWANYCH
FORTYFIKACJI**

**PODKREŚLENIE
WARTOŚCI**

**AKTYWIZACJA
MIESZKAŃCÓW**

**PODNIESIENIE RANGI
DZIELNICY**



JAK CHCEMY TO ZROBIĆ?

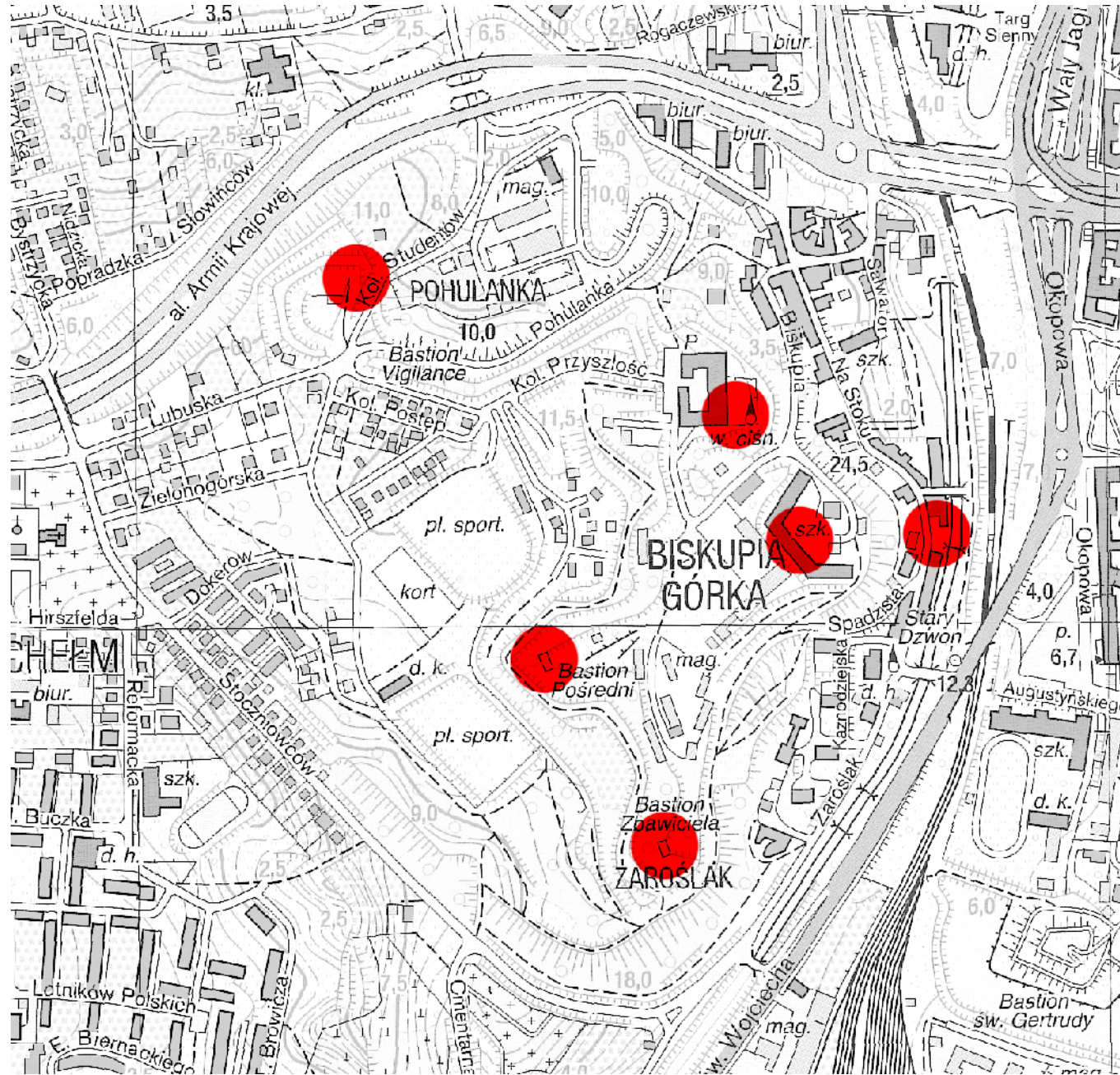
PRZEZ **PROJEKTOWANIE PARTYCYPACYJNE**

ZAANGAŻOWANIE MIESZKAŃCÓW

W KAŻDY ETAP PROJEKTOWANIA I REALIZOWANIA POMYSŁÓW,
PRZY REALIZACJI STANOWISKA PRACY DLA BEZROBOTNYCH MIESZKAŃCÓW



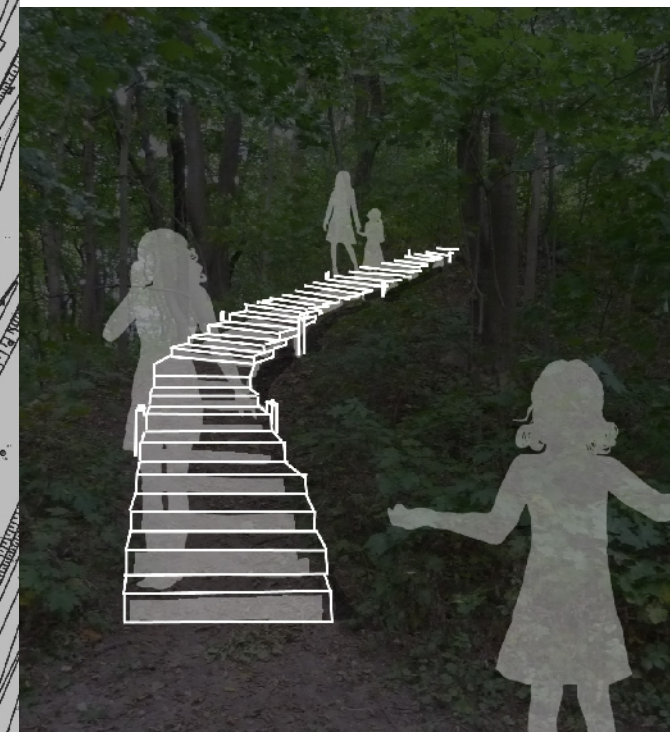
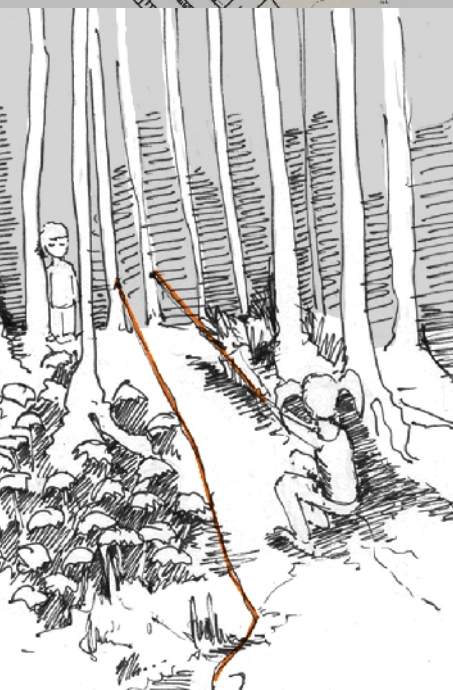
OBIEKTY FORTYFIKACYJNE BISKUPIEJ GÓRKI



LINY
DO WSPINANIA

**UPORZĄDKOWANIE
ŚCIEŻEK,
JAK NAJMNIEJ
INGERUJĄC
W TEREN
I PRZYRODĘ**

DODATKOWE WEJŚCIA
SCHODY I MOSTKI





**ZAZNACZENIE
LINII BASTIONÓW
BEZ NADMIERNEGO
INGEROWANIA
W PRZYRODĘ**

TERAZ
**BRAK ŚWIADOMOŚCI
O WALORACH**
CEL
**UKAZANIE
WALORÓW**



ZAZNACZENIE
LINII BASTIONÓW
BEZ NADMIERNEGO
INGEROWANIA
W PRZYRODĘ



EDUKACJA I REKREACJA

TERAZ
ZANIEDBANIE
MAŁO ATRAKCYJNA
PRZESTRZEŃ
CEL
WPROWADZENIE
NOWYCH FUNKCJI

SPORT
REKREACJA
HISTORIA

WEJŚCIE

WEJŚCIE

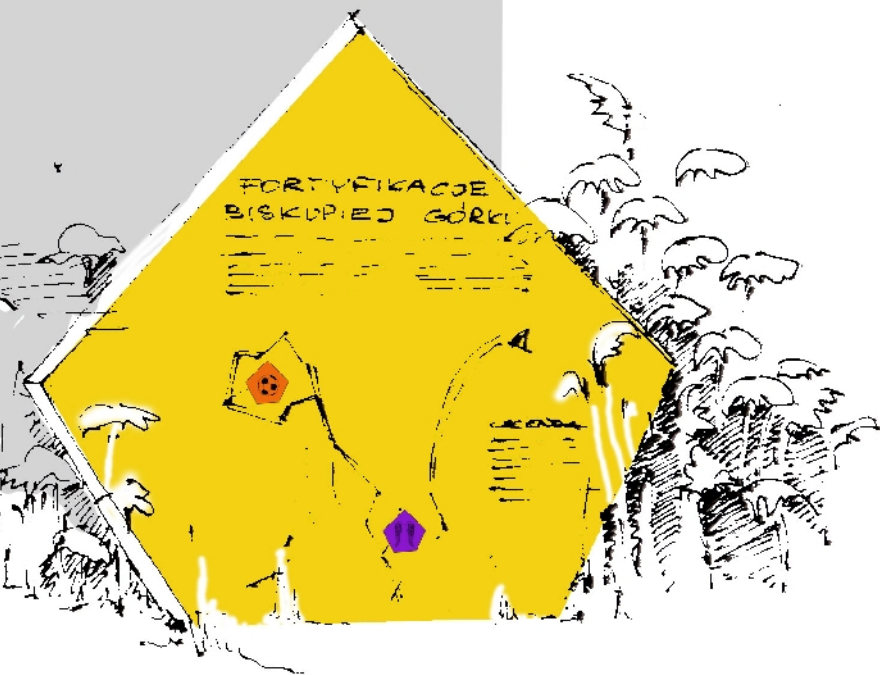
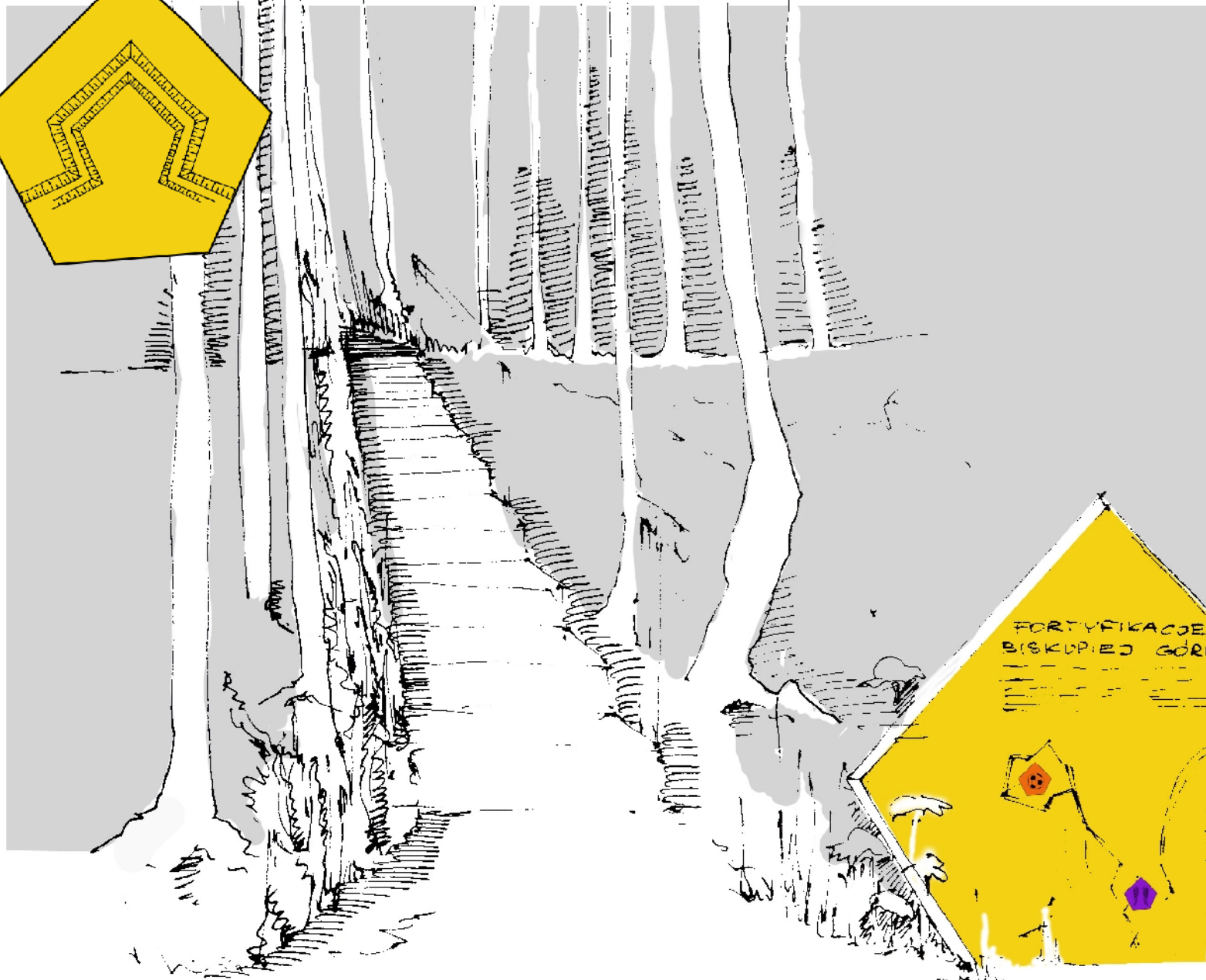
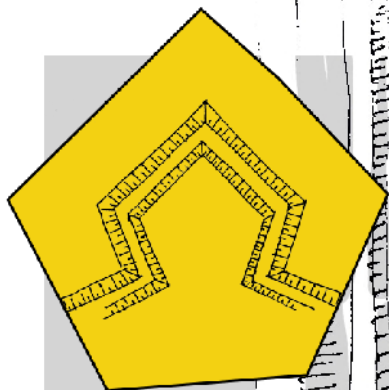
PRZYRODA

KULTURA
ROZRYWKA

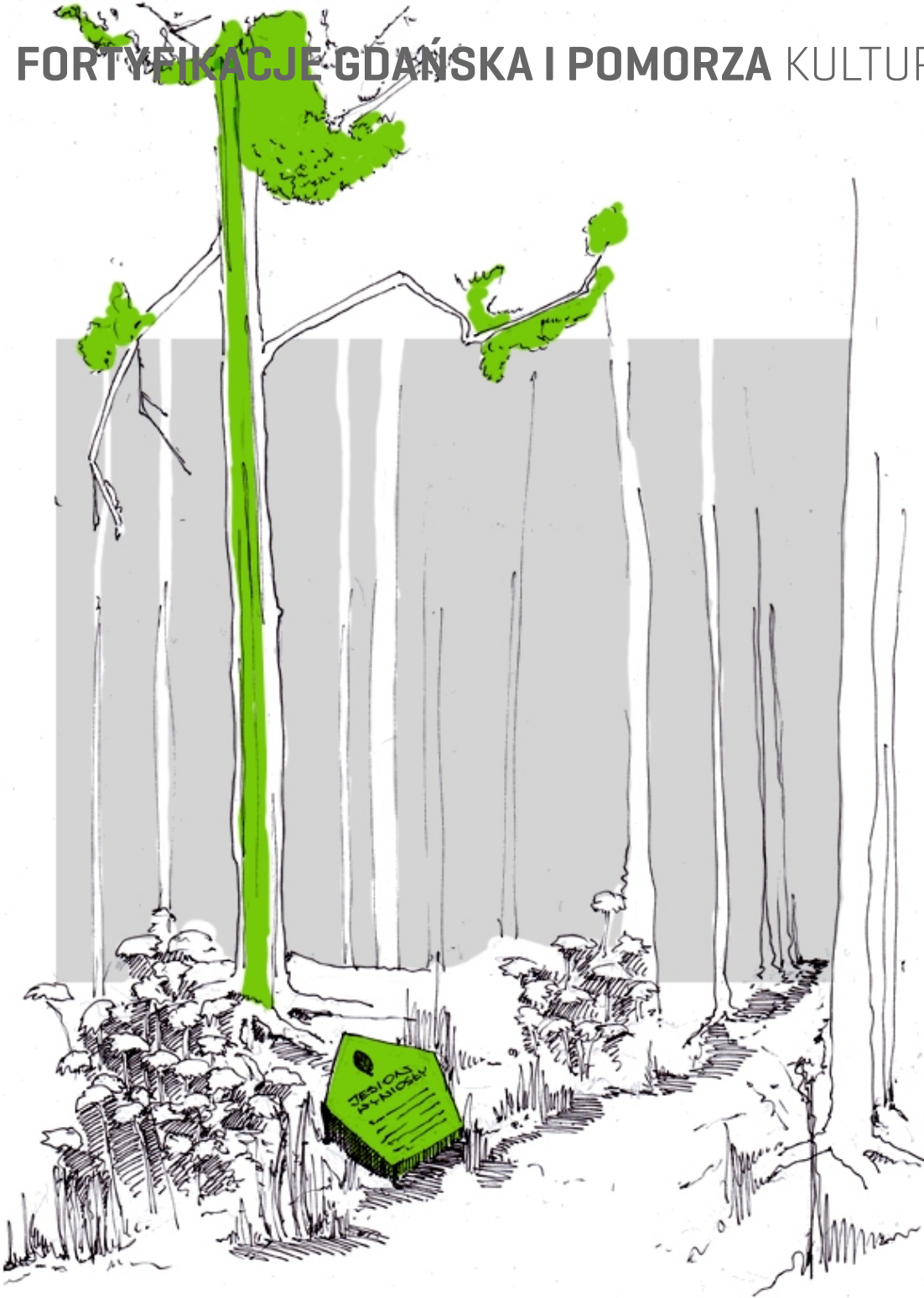
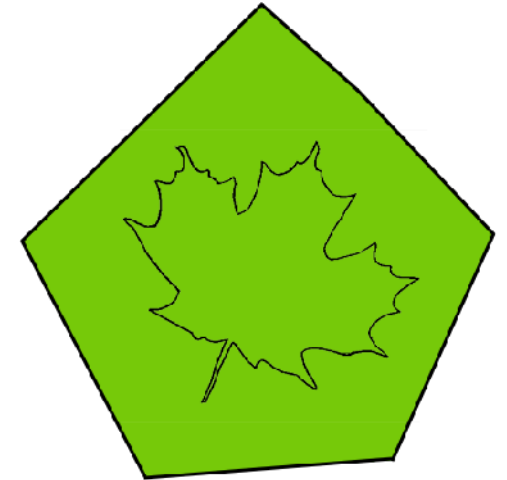
WEJŚCIE



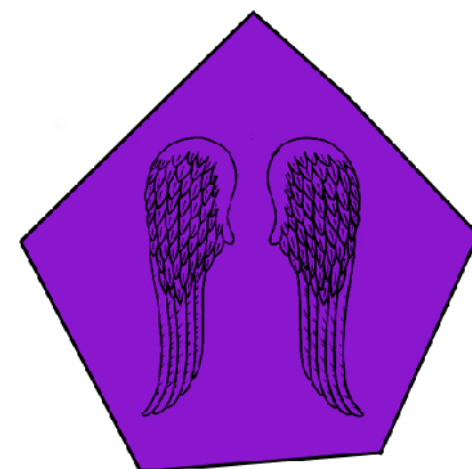
WEJŚCIA

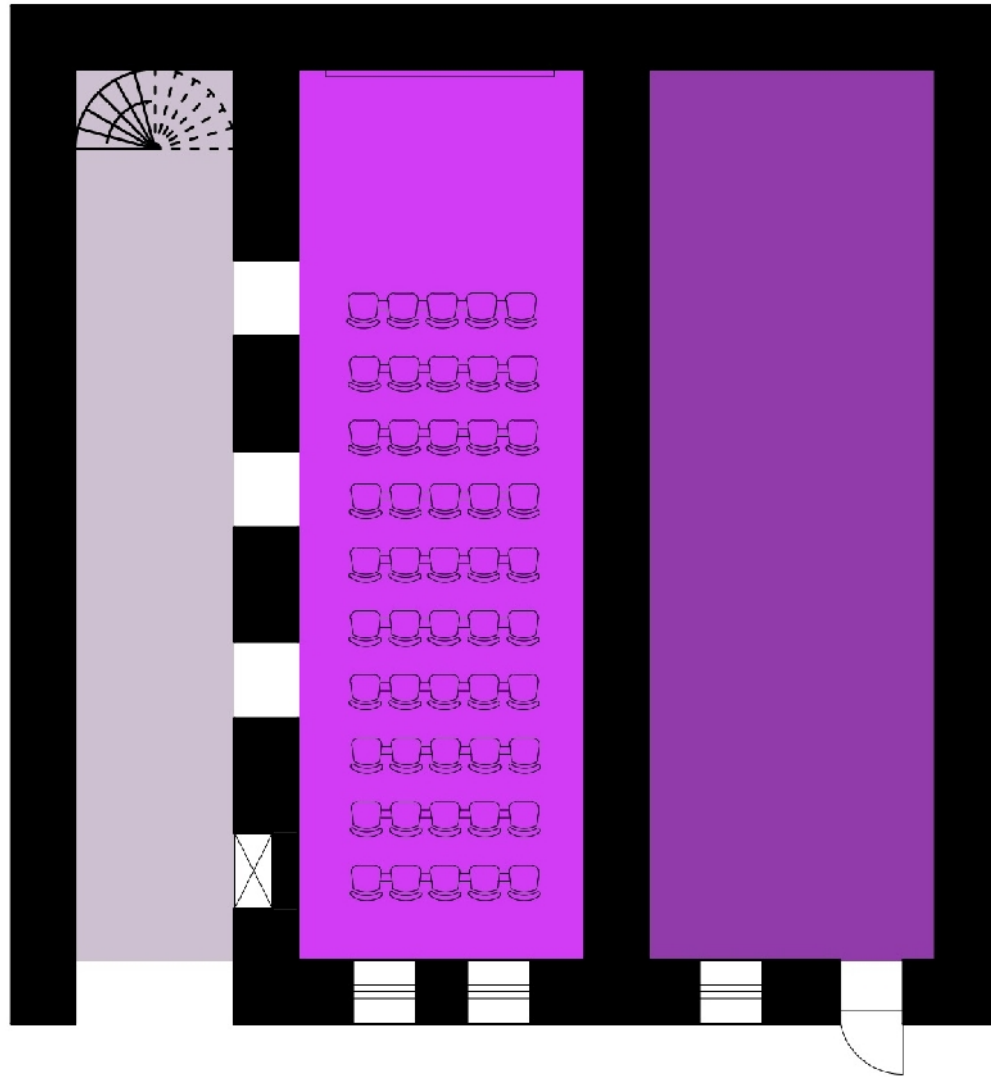


EDUKACJA PRZYRODNICZA



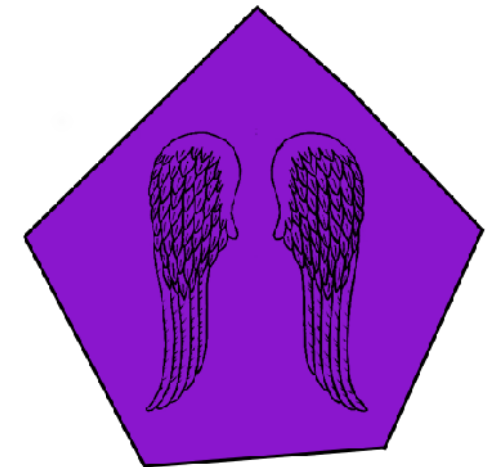
EDUKACJA HISTORYCZNA





BASTION ZBAWICIELA

KULTURA
ROZRYWKA



komunikacja

sala kinowa/wykładowa

pomieszczenie dla stowarzyszeń
działających na rzecz Biskupiej Górki



FORTYFIKACJE GDAŃSKA I POMORZA KULTURA AUTENTYCZNOŚCI

GRUPA CZTERY

BASTION ZBAWICIELA

SALKA KINOWA,
WYKŁADOWA,
PRELEKCYJNA,
KONCERTOWA



BASTION ZBAWICIELA

KULTURA
ROZRYWKA

**CZYTELNIA
MIEJSCE SPOTKAŃ**

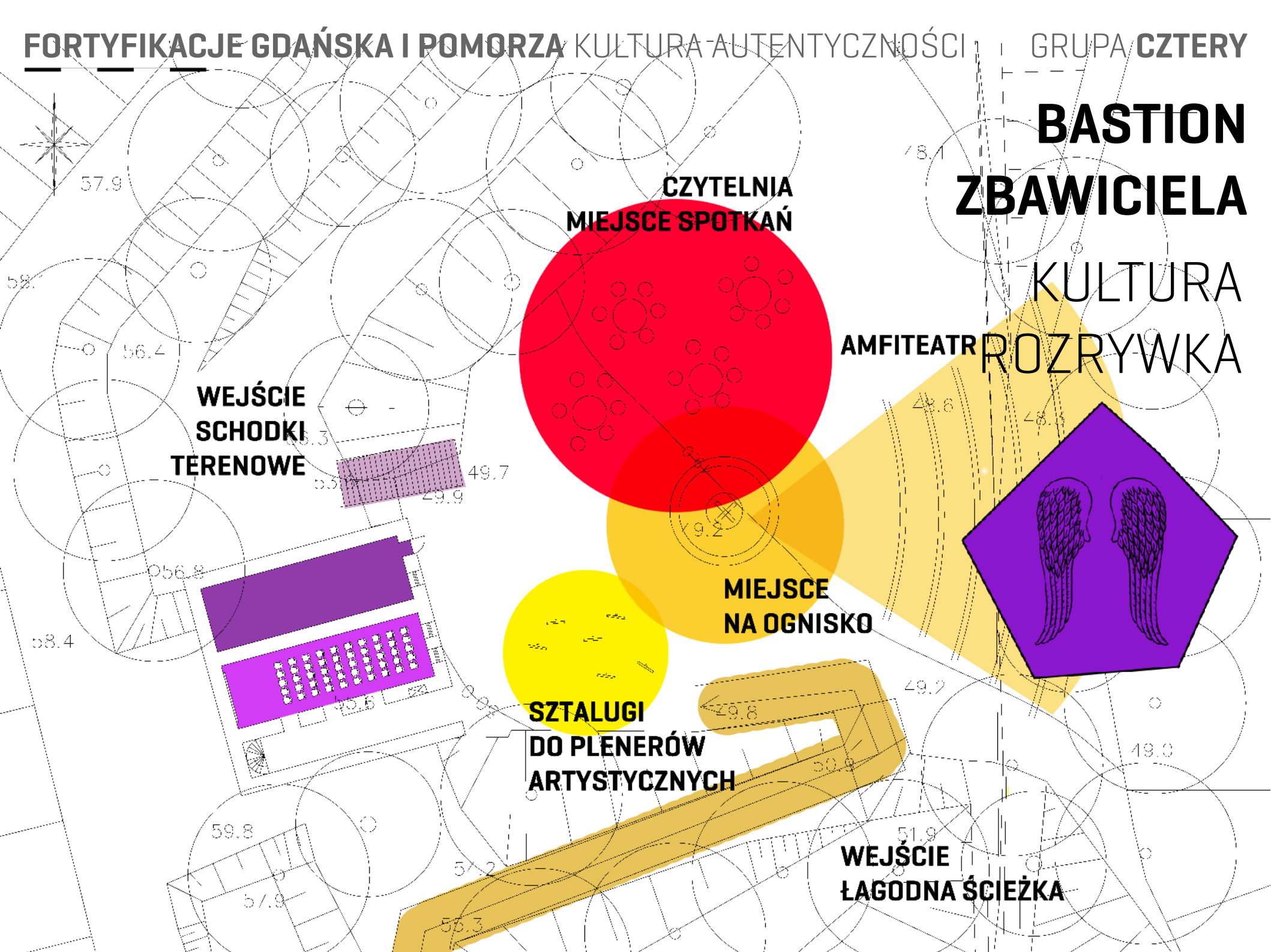
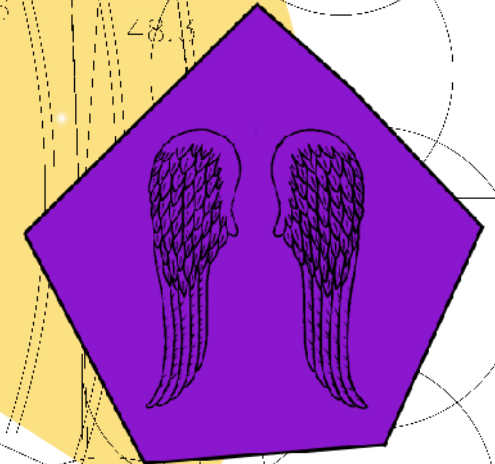
AMFITEATR

**WEJŚCIE
SCHODKI
TERENOWE**

**MIEJSCE
NA OGNISKO**

**SZTALUGI
DO PLENERÓW
ARTYSTYCZNYCH**

**WEJŚCIE
ŁAGODNA ŚCIEŻKA**





BASTION ZBAWICIELA

AMFITEATR

MOŻLIWOŚĆ ORGANIZOWANIA
KONCERTÓW, WYSTĘPÓW,
I INNYCH IMPREZ



FORTYFIKACJE GDAŃSKA I POMORZA KULTURA AUTENTYCZNOŚCI

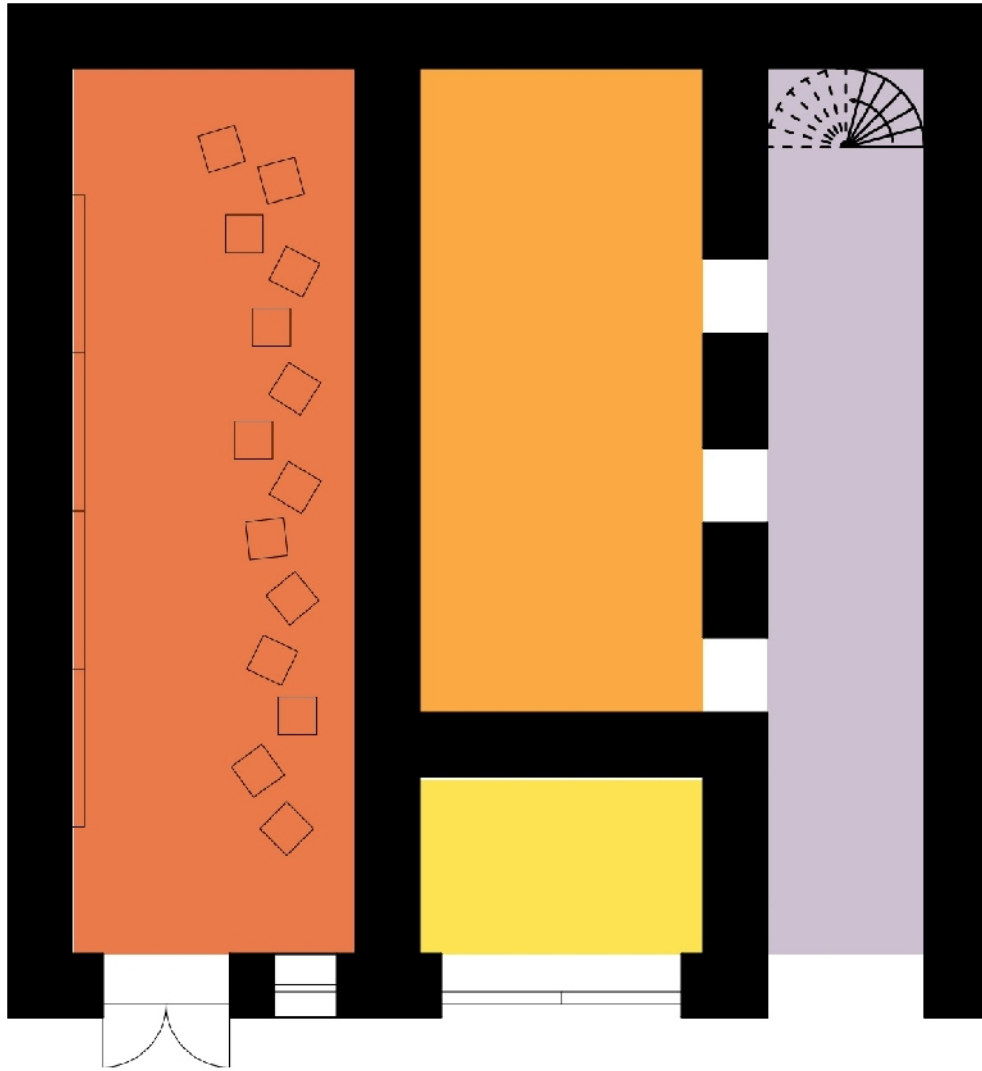
GRUPA CZTERY






BASTION ZBAWICIELA

MOŻLIWOŚĆ
ORGANIZOWANIA
PLENERÓW
ARTYSTYCZNYCH
I TERAPII
ZAJĘCIOWYCH





-  magazyn
-  ekspozycja o tematyce wojskowej
-  sala audiowizualna - "dotknij historii"

BASTION POŚREDNI

SPORT
REKERACJA
HISTORIA



FORTYFIKACJE GDAŃSKA I POMORZA KULTURA AUTENTYCZNOŚCI

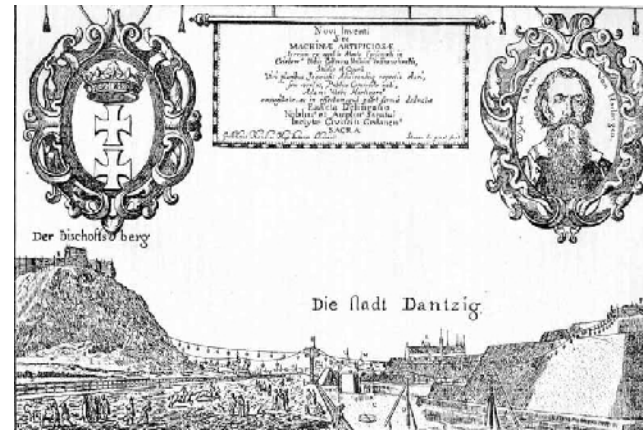
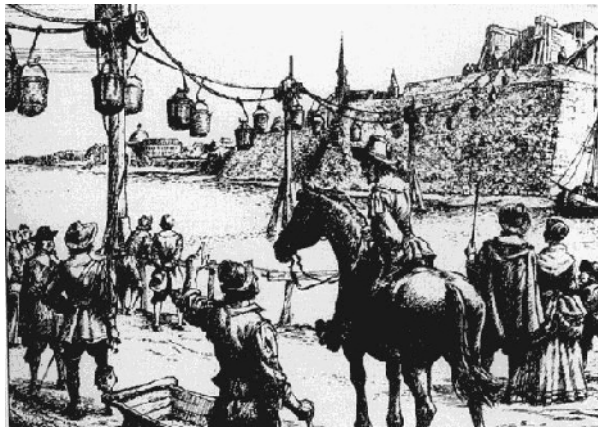
GRUPA CZTERY



BASTION POŚREDNI



**SALA MULTIMEDIALNA
DOTKNIJ HISTORII**



ADAM WYBE



NATANIEL WOLF

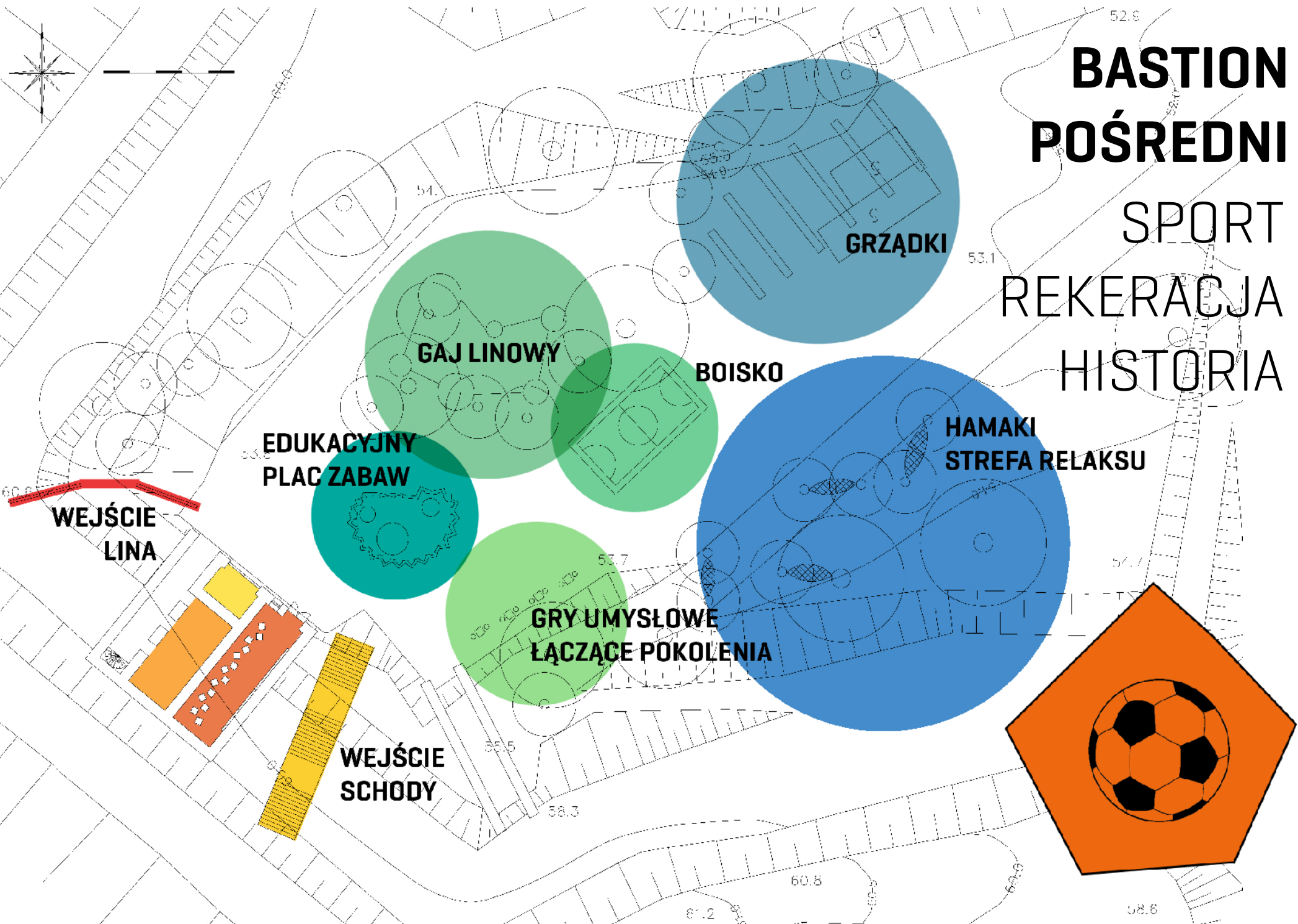
BASTION POŚREDNI

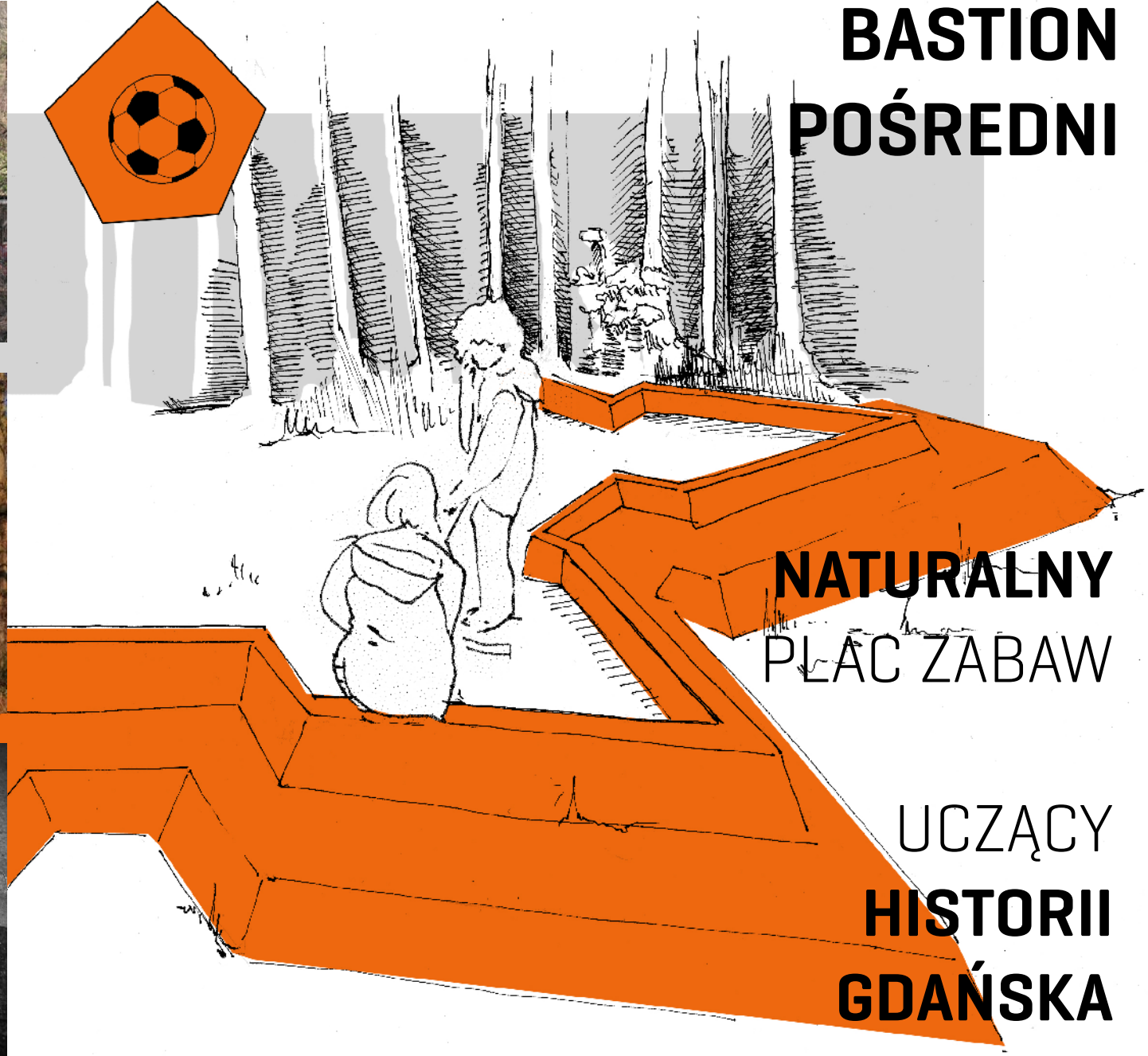
MOŻLIWOŚĆ
POGŁĘBIENIA WIEDZY
O HISTORII
BISKUPIEJ GÓRKI
I HISTORYCZNYCH
POSTACIACH
Z NIĄ ZWIĄZANYCH



BASTION POŚREDNI

SPORT
REKERACJA
HISTORIA





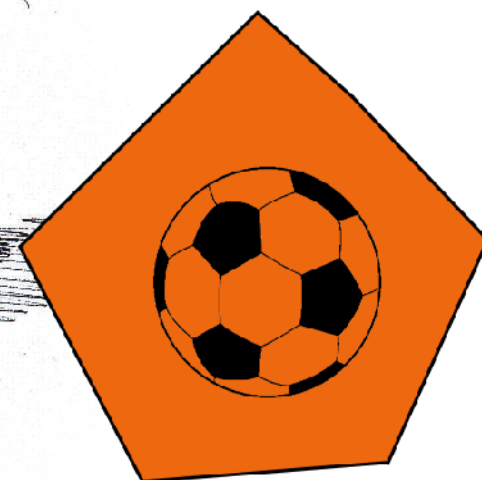
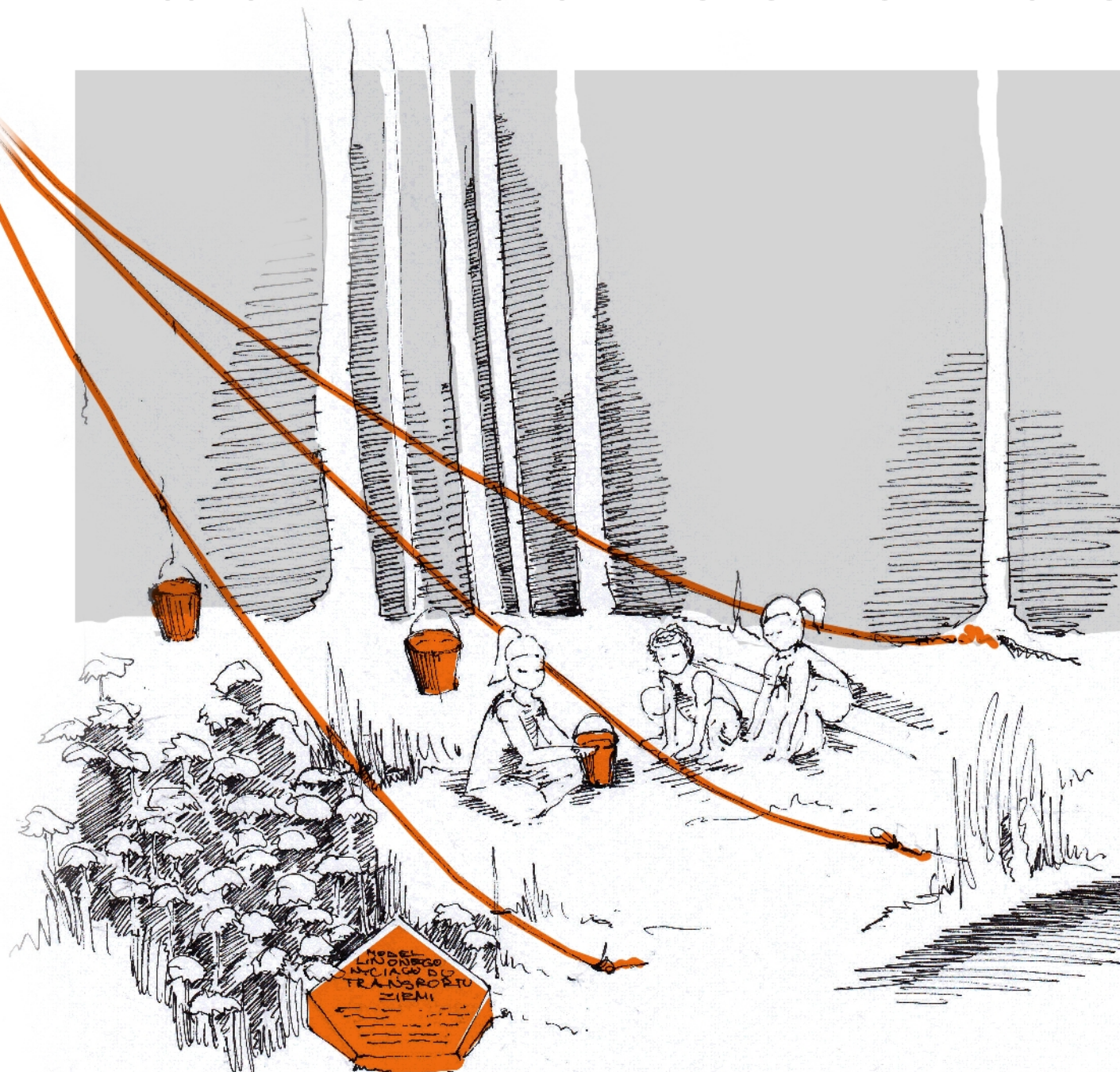
BASTION POŚREDNI

**NATURALNY
PLAC ZABAW**

**UCZĄCY
HISTORII
GDAŃSKA**

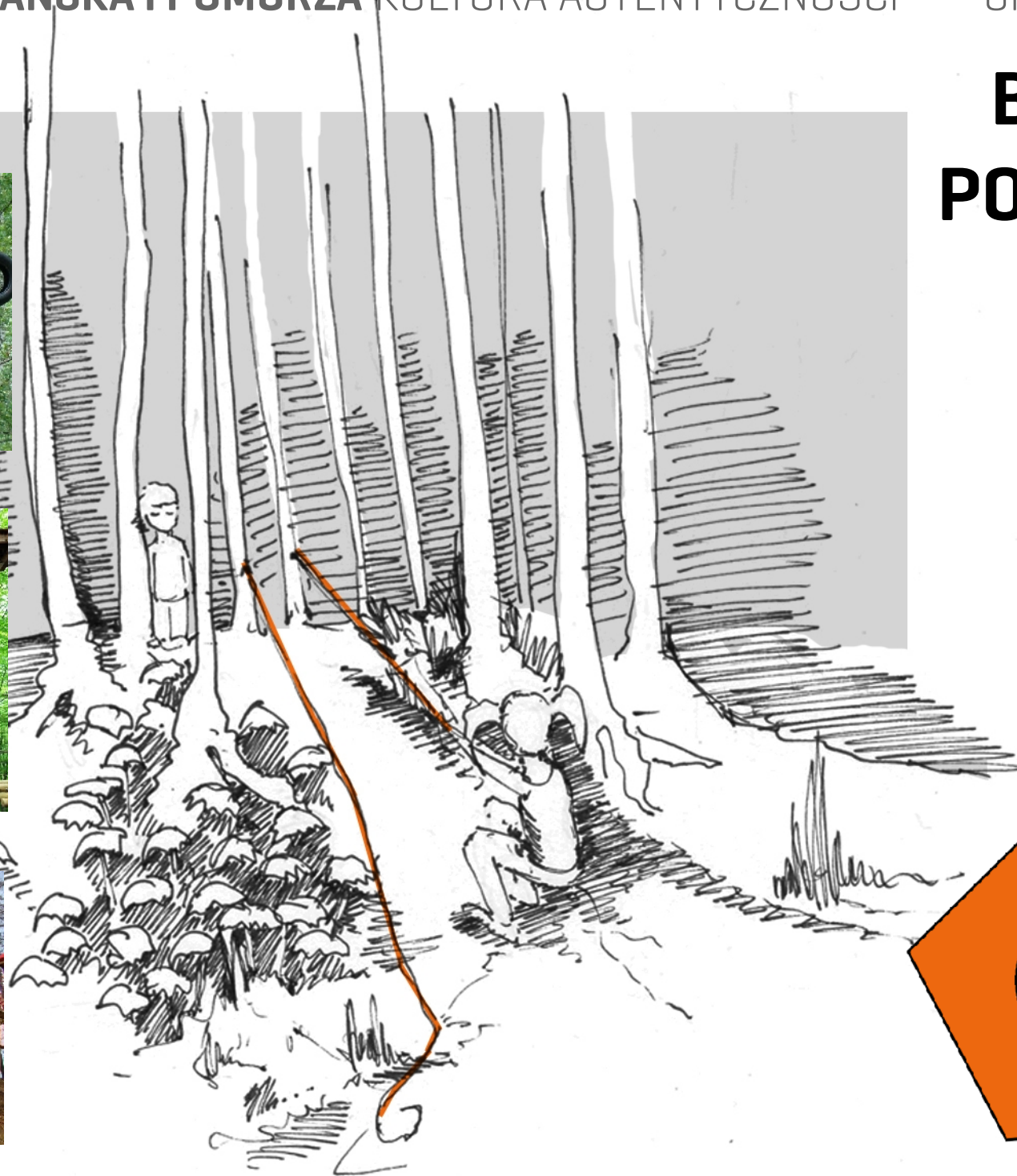
BASTION POŚREDNI

ORAZ
HISTORII
BISKUPIEJ
GÓRKI



BASTION POŚREDNI

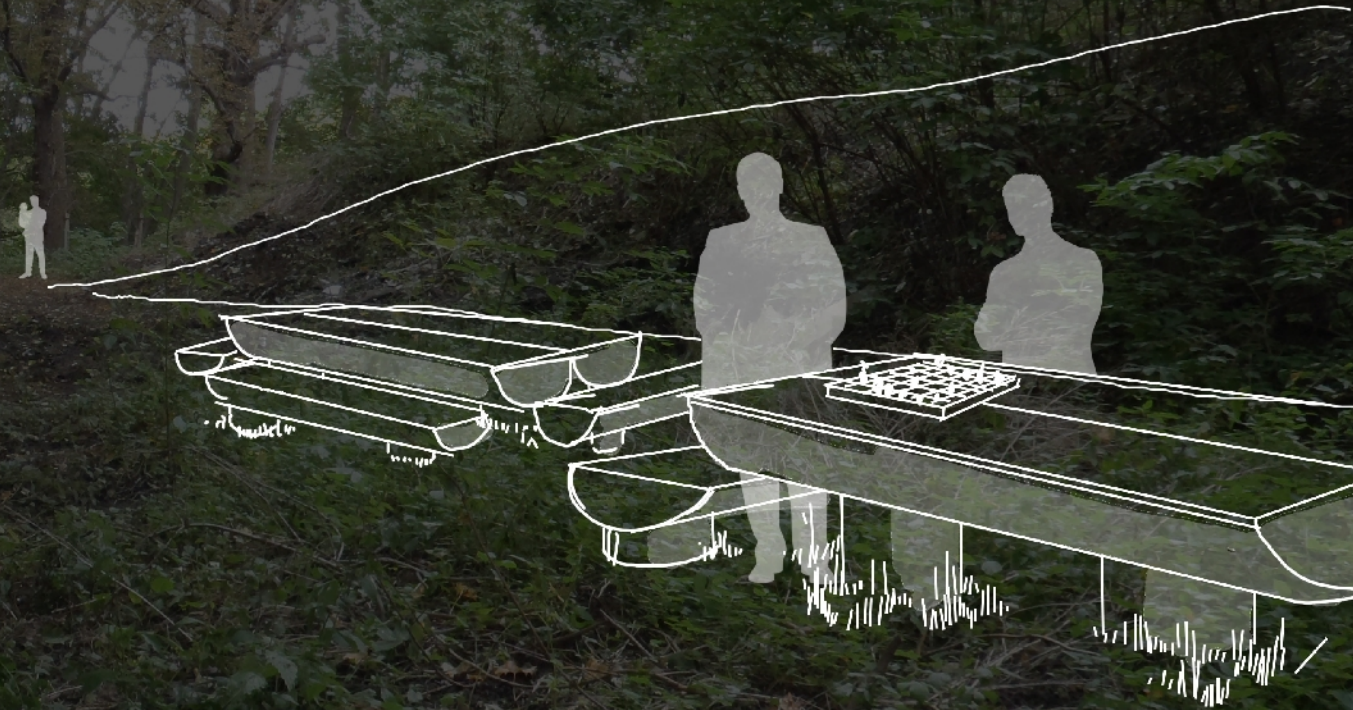
GAJ
LINOWY



FORTYFIKACJE GDAŃSKA I POMORZA KULTURA AUTENTYCZNOŚCI

GRUPA CZTERY

BASTION POŚREDNI



MIEJSCA DO GIER LOGICZNYCH,
GRY W BULE

STREFA RELAKSU

Z HAMAKAMI



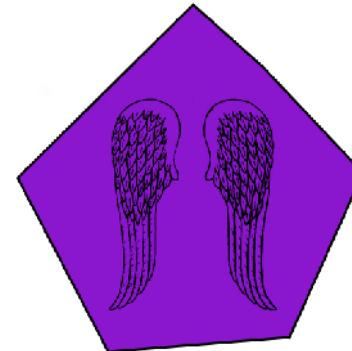
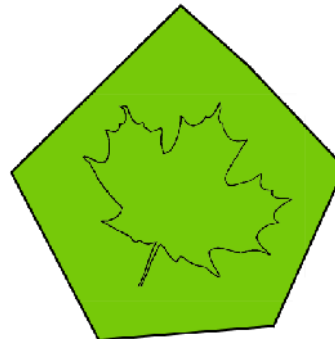
BASTION POŚREDNI



GRZĄDKI,
KTÓRE MOGĄ UPRAWIAĆ
MIESZKAŃCY DLA
TAŃSZEJ,
NATURALNEJ
ŻYWNOŚCI



MOŻLIWOŚĆ ORGANIZACJI PODCHODÓW, GIER MIEJSKICH, ZABAW EDUKUJĄCYCH PRZYRODNICZYCH I HISTORYCZNYCH



ŹRÓDŁA

ŹRÓDŁA MAP:

organizatorzy konkursu

<http://www.gdansk.pl/>

ŹRÓDŁA FOTOGRAFII:

fotografie własne

Wojtek Ostrowski, partnerstwo dla Biskupiej Górki

<http://wikipedia.org/>

<http://zielnik.bystrzyca.pl/>

<http://www.publicsphereproject.org/>

<http://wtzwolarzedzinska.blogspot.com/>

<http://www.slupia.kiwanis.org.pl/>

<http://images.photo.bikestats.eu/>

<http://www.asla.org/>

<http://www.hotdog.hu/>

<http://sendlhofer.members.cablelink.at/>

<http://www.citytv.com/>

<http://pl.123rf.com/>

<http://www.picturesaround.me/>

<http://wycieczkazdziekiem.pl/>

<http://www.mosir.ostrowiec.pl/>

<http://www.parklinowy.pl/>

<http://www.blhomeproducts.com/>

<http://healthfoodfitnessgardening.blogspot.com/>

<http://www.homeexchange.com/>

<http://www.utne.com/>



**FORTYFIKACJE
GDAŃSKA
I POMORZA**
kultura
autentyczności

GRUPA **CZTERY**

DZIĘKUJEMY ZA UWAGĘ!