

Drodzy edukatorzy, nauczyciele, rodzice.

Stworzony przez nas pakiet edukacyjny, jest odpowiedzią na nieustającą popularność zagadnień związanych z ptakami. To najczęściej kierowane do nas zapytania z oferowanej przez CIEE puli warsztatowej. Wydawać by się mogło, że są to zagadnienia w których wszystko już zostało powiedziane, ale z drugiej strony ciągle przybywa kolejnych miłośników i ptasich obserwatorów. Dlatego głównymi tematami tego pakietu są: ptasie wędrówki, ptasia wiosna i dokarmianie ptaków.

Prezentowany przez nas pakiet edukacyjny jest nieco inny od tych, które znamy i nie zawiera typowej części opisowej. Chcieliśmy podarować Wam gotowy szablon, porcję rzetelnej wiedzy zamkniętej w przygotowanej prezentacji multimedialnej wraz z piękną oprawą graficzną, który, bez specjalnych przygotowań, będziecie mogli od razu wykorzystać na swoich warsztatach przyrodniczych.

Zdajemy sobie sprawę z tego, że każdy kto prowadzi zajęcia edukacyjne robi to na swój jedyny i niepowtarzalny sposób, wykorzystując inne metody i dostępne materiały. Ten pakiet to Nasza wizja, ale i zaktualizowana porcja wiedzy ornitologicznej, poparta doświadczeniem edukacyjnym. To „gotowiec”, który możecie opatrzyć swoim komentarzem, rozwijać w punktach, które są ważne w prowadzonym przez Was procesie edukacyjnym.

Dobrze wiemy, że trudno jest stworzyć idealny i kompletny pakiet edukacyjny, dlatego też zdobywając kolejne doświadczenia oraz przyjmując informacje zwrotne od Was – użytkowników naszego pakietu, będziemy go sukcesywnie ulepszać i rozbudowywać o kolejne materiały tak, by zbliżyć się do ideału.

Ilustracje do pakietu wykonał znakomity rysownik i przyrodnik Dawid Kilon.

Życzymy przyjemnego korzystania, Autorzy

Pakiet „Na tropie zwierząt” powstał w ramach dofinansowania ze środków Wojewódzkiego Funduszu Ochrony i Gospodarki Wodnej w Gdańsku.

Autorzy: Marcin Węsiora, Grażyna Sadowska, Anna Białkowska.

Znajdź parę – edycja zimowa.

To prosta gra na spostrzegawczość wymagająca jednak pewnej znajomości ptaków.

Na każdej karcie znajdują się 4 rysunki ptaków, dowolne dwie karty mają tylko jeden wspólny rysunek. Gracze muszą znać umieszczone na kartach ptaki.

Grać można na kilka sposobów, ale jednym z popularniejszych jest opisany poniżej. Gra jedną talią przeznaczona jest dla maksymalnie 4 graczy.

Wygrywa gracz który pierwszy pozbędzie się wszystkich kart. Karty rozdaje się między graczy, ostatnią kartę kładzie się zakrytą na stole.

Gracze tasują swoje karty i kładą zakryte przed sobą.

Na hasło „start” każdy gracz odkrywa pierwszą ze swoich kart i jeśli pierwszy dostrzeże wspólny symbol na karcie ze środka stołu i swojej i głośno go nazwie to kładzie swoją kartę na środku i natychmiast odkrywa kolejną swoją.

Gracz, który pierwszy odłoży wszystkie swoje karty na środek wygrywa.

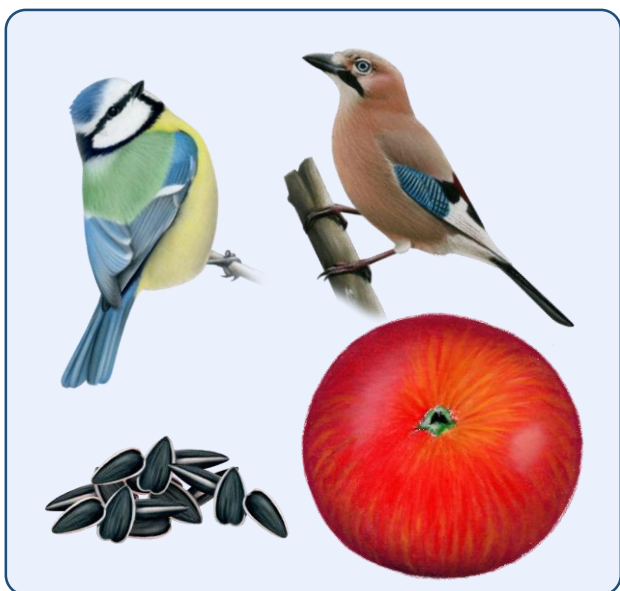
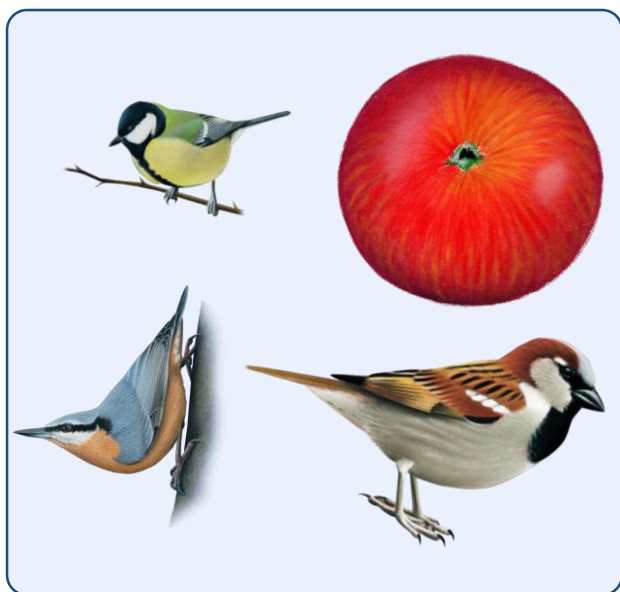
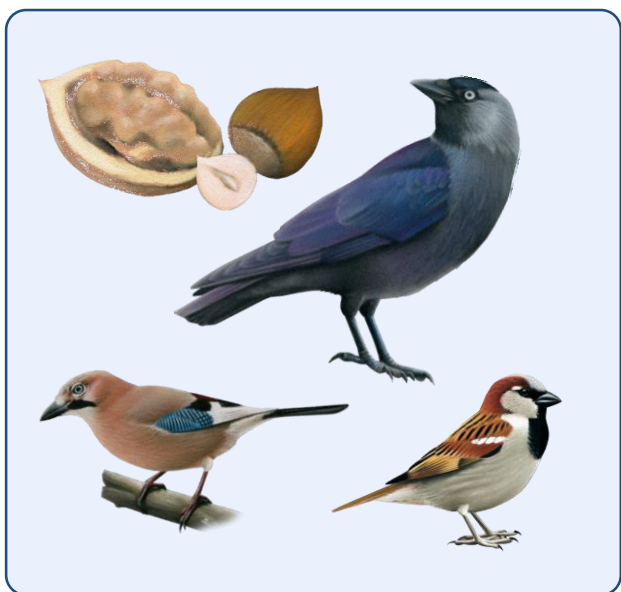
Przykład: poniższe karty mają jeden wspólny rysunek, którym jest karmnik.





Handwritten signature





Kala





Kala

